



RIPA

Afsnit 4: Den nye bygmester

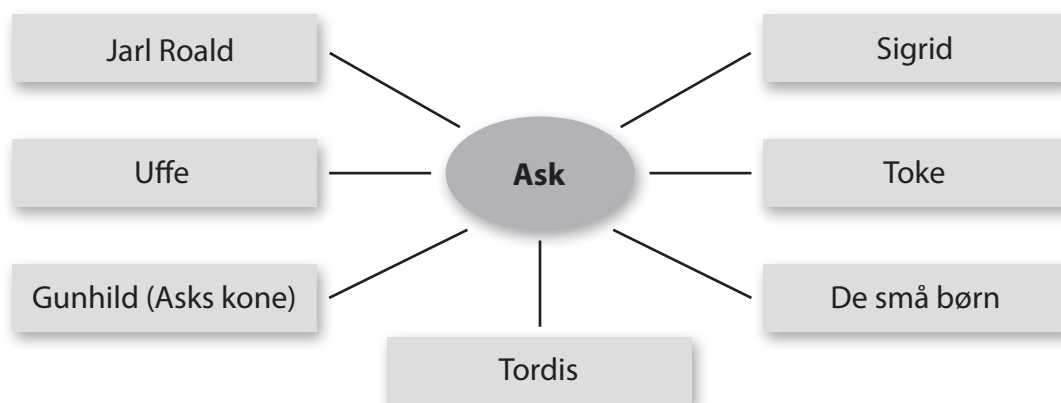
Se afsnittet 'Den nye bygmester'.

Opgave 1: Handling

- ▶ Hvad handler afsnittet om? Giv et kort handlingsreferat af filmen.

- ▶ Lav en personbeskrivelse af Ask.
Hvordan er han blevet som menneske? Se tidligere afsnit. Hvilket indtryk får man der? Hvorfor har han udviklet sig til det menneske, han er i "Den nye bygmester"?

- ▶ Hvilke forhold, konflikter eller problemer er der i afsnittet?
Ask er omgivet af en række personer. Prøv at beskrive forholdet mellem ham og dem.



▶ Hvad er Jarl Roalds mening om Asks ægteskabsvalg?

▶ Hvilken plads har Toke fået, nu hvor Ask er blevet bygmester?

▶ Beskriv Sigrids situation.

▶ Hvad mener Ask, når han siger: "Min hustru lever ikke for evigt"?

▶ Hvordan er situationen og stemningen på byggepladsen? Beskriv.

- ▶ Hvordan var vikingetidens samfund delt i klasser? Undersøg vikingetidens opdeling af mennesker og beskriv.

- ▶ Giv eksempler på mennesker f.eks. fra sportens eller musikkens verden, som har arbejdet sig op i systemet.

Opgave 3: Musik og baggrundslyde

- ▶ Filmafsnittet starter med nogle stemningsbilleder og noget musik. Hvad ser I? Hvilken oplevelse giver musikken?

- ▶ Beskriv musikkens lyd. Hvad tænker du på, når du hører musikken? Passer den til din idé om vikingetiden? Hvorfor/hvorfor ikke?

- ▶ Hvilke lyde kan vi og personerne i filmafsnittet mon høre (synkron lyd)?

- ▶ Hvilke lyde kan kun vi (tilskuerne) høre i filmen (asynkron lyd)?

- ▶ Hvilken effekt har de enkelte lyde og musikken i scenerne?
Prøv selv at tilsætte musik. Hvordan passer det ind?

Opgave 4: Idrætsopgave

- ▶ For grupper eller hele klassen:
Den klassiske leg "Gå til Island efter sild" er en gammel leg fra middelalderen, hvor man har to klodser på 12-15 cm. Deltagerne skal stå bag en markeringsstreg, og det gælder nu for den enkelte deltager at pladsere den ene klods, med hænderne, så langt væk fra stregen uden at røre jorden. Hvem kan strække sig længst? Flere oplysninger om legen: www.idespejd.dk/g-til-island-efter-sild.

Lav et antal træklodser til at gå med hænderne på som vist i filmen. Konkurrér derefter indbyrden i klassen eller i grupperne om, hvem der kan komme længst ud, aflevere en klods og komme tilbage over start på én klods uden at falde eller røre jorden.

Opgave 5: Kildekritik

- ▶ Anvend spørgeskemaet "Kildekritik" fra hjemmesiden som øvelse i kildekritisk analyse af afsnittet.